



Low-Output-MC speziell abgestimmt auf symmetrische Stromverstärker
Natürliches Klangbild • Präzise Raumabbildung • Große Dynamik und Detailauflösung

Merkmale

- Überragendes Preis/Leistungsverhältnis
- Exzellenter Klang
- Null-Resonanz Aluminiumgehäuse
- Massive resonanzhemmende Montageplatte
- Der Abtastdiamant verfügt über einen speziellen Schliff, der dem Saphir des Schneidstichels der Plattenschneidemaschinen sehr nahe kommt. Wir meinen, der beste Kompromiss zwischen Detailerfassung und mechanischer Belastung der Rillenflanken.
- Diese audiophilen MC-Tonabnehmer arbeiten optimal an empfindlichen Phonostufen, obwohl sie das klangliche Optimum an symmetrischen Stromverstärker-Eingängen erreichen. Zeigen jedoch auch exzellente Ergebnisse an Spannungsverstärkern.

Klang

Generell ohne eigene Klangverfärbungen, mit exakter Abtastung über den kompletten Frequenzbereich. Das musikalische Ganze wird dargestellt ohne aufgesetzt wirkende Auflösung und Dynamik. Sehr offenes Klangbild bei hervorragender Basspräzision. Sehr stabile Bühnenabbildung.

Beide Tonabnehmer sind optimal auf die elektrischen Anforderungen von stromverstärkenden Phonostufen ausgelegt und abgestimmt.

Empfohlenes Zubehör

Plattentellerauflage: Naturschiefer handgefertigt. Amorphes dämpfendes Material mit Labelaussparung. Höhe 6mm.

AQVOX CONNECTIONS audiophile Kabel:
Plattenspielerkabel symmetrisch & unsymmetrisch (Cinch, XLR, 5-pol) • NF-Kabel in Cinch & XLR • Silber & Kupfer • USB, COAX, Toslink, AES/EBU • Stromkabel • Konfektion

Technische Daten

Typ: MC = Moving-Coil, Low-Output, Stereo

Gewicht / Masse : 9,8 Gramm
Ausgangsspannung @ 1kHz : 0.18mV
bei Verstärkung mit 75db : 1.125mV
Abschluss : ca. 15 Ohm
(entfällt bei AQVOX Stromverstärkung)
Frequenzbereich: 20Hz - 50kHz
Kanaltrennung @ 1kHz : ca. 26db Gleichlauf@1kHz: ca.1db
Nadel und Schliff : Diamant, Shibata FG Fritz Giger

Empfohlene Auflagekraft (Gramm): 1.90 G (±0.1G)
Das optimale Auflagegewicht und Tonarmhöhe (VTA) muss unbedingt individuell durch Hörtests ermittelt werden ! Armbasis mm für mm anheben/senken bis Bass- und Höhenwiedergabe passt. Dies zahlt sich aus - garantiert.

Nadelnachgiebigkeit: 16µm/mN
Empfohlene Tonarme: mittelschwer
Befestigung: halb Zoll

GAIN-Einstellung an AQVOX Phono2Ci-MKII :
Zeigerstellung zwischen 14.30 und 15.30 Uhr

Versionen

MC-Premium

Das MC-Premium im roten Gehäuse ist die Basisversion.

MC-Prestige

Das goldene MC-Prestige ist die selektierte Version, bei der die elektrischen Daten u.a. Induktivität und Kapazität der beiden Kanäle extrem wenig von einander abweichen.

Tonal, dynamisch und im Detail sind sich beide sehr ähnlich, jedoch bringt das Prestige eine noch bessere Raumabbildung.

Beratung

Bei Fragen rufen Sie uns bitte an, denn am Telefon lassen sich Unklarheiten am besten erörtern. 040 - 4100 6890